

## La musique en soins palliatifs

# Les concerts du cœur qui font du bien

**Depuis plus de 20 ans, des études cliniques et neuroscientifiques ont démontré le caractère bénéfique de la musique, particulièrement quand nous prenons de l'âge. Les activités musicales ont des effets similaires aux antidépresseurs ; elles peuvent notamment retarder les effets négatifs de la maladie d'Alzheimer et prévenir l'isolement social.**

La musique trouve tout particulièrement sa place dans les soins palliatifs et dans les fins de vie : elle diminue la douleur, les angoisses, la dépression, sans distinction d'âge, de genre ou de diagnostic. L'entourage du/de la patient-e bénéficie de toute évidence du moment musical, et très probablement aussi le personnel soignant, soumis à rude épreuve. Tout ce monde confronté à la souffrance se sent apaisé par la musique quel que soit le genre : classique, jazz, folklorique ou autre.

## Trois associations à l'unisson

Le livre de Claire Oppert, *Le pansement Schubert* (1), aide à nous éclairer : violoncelliste de talent, elle joue de son instrument dans les EMS et dans le secteur hospitalier des soins palliatifs. Son témoignage et son expérience valent toutes les études cliniques et suffisent à nous convaincre. Fondée en 2017 en Valais, l'association « Les Concerts du Cœur » a étendu son action en Suisse romande, avec une association vaudoise créée en 2019 et une autre en 2021. Les trois partagent les mêmes buts :

Produire et réaliser des concerts de qualité dans des établissements médico-sociaux et éducatifs, des institutions à but social, des hôpitaux, cliniques et centres pénitentiaires ; Sélectionner et soutenir de jeunes musicien- nes en leur permettant d'exprimer leur talent lors de concerts donnés dans ces institutions ; Ouvrir de nouveaux horizons professionnels à ces artistes en les rendant attentif/ ves à une approche sociale de leur profession. Ces prestations de haut niveau ne coûtent quasiment rien aux institutions grâce à la générosité et à la fidélité de plusieurs donateurs/trices.

## Une action appelée à se développer

Depuis 2019, plus de 150 concerts ont eu lieu dans une cinquantaine d'EMS du canton de Vaud. Et en avril 2022, les trois associations ont fêté ensemble leur 500e concert. Présent à l'un d'eux, j'ai vu une femme, ancienne danseuse pourtant limitée dans ses mouvements, marteler le sol avec ses pieds au rythme d'un morceau de jazz. Quelle satisfaction que d'observer le bonheur et l'apaisement qui se lisent sur les visages des résident-es, d'entendre les souvenirs ravivés ! Au terme du concert, les discussions entre musicien-nes et auditeurs/ trices valent de l'or. Un échange gagnant-gagnant !

L'association vaudoise a l'intention d'élargir son champ d'action dans les hôpitaux privés et publics, dans les secteurs de grande souffrance, c'est-à-dire dans les services de soins palliatifs. Elle pourrait ainsi s'inscrire dans une véritable stratégie thérapeutique, trouver sa place dans la médecine « intégrative ». L'association verrait ainsi ses objectifs pleinement remplis. Pour ce faire, elle compte sur le soutien du corps médical, en particulier des médecins d'EMS et des spécialistes des soins palliatifs.

*NB: Pour plus d'informations, devenir membre de l'association et/ou la soutenir financièrement :*  
[www.lesconcertsducoeur.ch](http://www.lesconcertsducoeur.ch)



**LE COMITÉ DE LA SVM ENCOURAGE LES GROUPEMENTS ET MEMBRES DE L'ASSOCIATION À SOUTENIR CETTE DÉMARCHÉ.**